



Bedienungsanleitung + Baryt-Verarbeitungsvorschrift

MACO ecomat

**Hochleistungs-Trockenpressen
für Präzisionstrocknung in
Ausstellungsqualität**

- * Fine Art Prints**
- * Kontinuierlicher Einsatz in Fachlaboren**
- * Akademien-Ausbildung**
- * Foto-Galerien**

Art. No TP5060

MACO ecomat Trockenpresse - Bedienungsanleitung

Inhaltsverzeichnis

Punkt	Beschreibung	Seite
1	Überprüfung des Lieferumfangs	1
2	Aufstellung der Trockenpresse	1
2.1	Installationshinweise	1
2.2	Beschreibung der Bedienelemente	2
2.3	Vorbereitung der Inbetriebnahme	2
3	Sicherheitshinweis	2
4	Praktisches Arbeiten mit dem ecomat	2
5	Hinweise zur Mattrocknung	3
5.1	Hinweise zur Hochglanzrocknung	3
5.2	Hinweise zur Fine Print Trocknung	3
6	Reinigung/Pflege	4
7	Technische Daten	4
8	Verarbeitungsvorschrift für Fotopapiere	4
9	Service	6

Bitte beachten Sie die moderne Verarbeitungsvorschrift für Barytpapiere von LABOR PARTNER (s. Punkt 8), die z.T. erheblich von der in Deutschland seit den 30iger Jahren des vorigen Jahrhunderts gängigen Praxis abweicht.

1 Überprüfung des Lieferumfangs

Entnehmen Sie das Gerät vorsichtig der Verpackung (dient auch der Aufbewahrung Nichtgebrauch, daher bitte aufheben) und überprüfen Sie das Gerät auf eventuelle Transportschäden und die Vollständigkeit des Lieferumfangs.

Lieferumfang

- **MACO ecomat TP5060
Trockenpresse**

- 1 Trockentuch (bereits installiert)
- 1 Anschlußkabel

Lieferbares Zubehör:

- verchromte Hochglanzfolie 30/40cm, Art.Nr. HGF30
- Edelstahl-Hochglanzfolie 50/60cm, Art.Nr. HGF50
- Aluminium-Trockenfolie 50/60, Art.Nr. TF50

2 Aufstellung der Trockenpresse

Die Trockenpresse benötigt eine stabile Stellfläche, die eine angenehme Arbeitshöhe aufweisen sollte. Für eine stabile Befestigung kann der **ecomat TP5060** durch Bohrungen in den Gerätefüßen fest mit der Stellfläche verschraubt werden. Dies erleichtert das Öffnen und Schließen des Gerätedeckels.

2.1 Installationshinweise

Die Trockenpresse benötigt einen 230 V/50 Hz Stromanschluß. Bitte stellen Sie sicher, daß der Geräteschalter auf 0/aus steht. Nehmen Sie das beiliegende Kabel und stecken das passende Ende zuerst in das Gerät, anschließend stecken Sie den Schukostecker in die Steckdose. Nun ist die Trockenpresse betriebsbereit.

MACO ecomat Trockenpresse - Bedienungsanleitung

2.2. Beschreibung der Bedienelemente

Anschlußbuchse für Netzkabel
Geräteschalter 0/I, beleuchtet in Position I/ „An,,
Temperatureinstellknopf mit Thermostatregelung
Bügelgriff für Öffnen und Schließen des Schwenkdeckel
Elektrischer Sicherungshalter.

2.3 Vorbereitung der Inbetriebnahme

Zum Erstbeginn empfehlen wir folgende Vorgehensweise:
Nehmen Sie einige ausgewässerte Ausschußbilder und trocknen Sie diese im ecomat, Emulsionsseite gegen das Tuch. Neue Tücher von Trockenpressen fusseln im fabrikneuen Zustand.

3 Sicherheitshinweise

**Im Betrieb heizt sich die Bildauflagefläche und alle direkt angrenzenden Teile auf Temperaturen bis max. 120°C auf.
Daher besteht Verbrennungsgefahr beim Anfassen dieser Teile.**

**Um Verletzungsgefahr für Sie und andere zu vermeiden lassen Sie bitte die Trockenpresse während des Betriebs nicht unbeaufsichtigt.
Auch nach Ausschaltung des Gerätes dauert es einige Zeit bis eine unkritische Temperatur erreicht ist.**

**Bitte ziehen Sie den Gerätestecker aus der Steckdose bevor Sie mit Reinigungsarbeiten des Gerätes beginnen.
Zur Vermeidung elektrischer Schläge darf das Gehäuse nicht geöffnet werden.
Außerdem erlischt bei Eingriffen in das Gerät die Garantie.**

4. Praktisches Arbeiten mit dem MACO ecomat

Als erstes betätigen Sie den Geräteschalter.
Dann stellen Sie die gewünschte Temperatur am Temperaturknopf ein.
Die thermostatische Präzisionsregelung garantiert eine gleichbleibende Temperatur auch bei kontinuierlichem Arbeiten.

Die **ecomat** Trockenpresse hat eine Hochleistungsheizung, daher ist der Aufheizvorgang in nur wenigen Minuten beendet.

Durch Hochschwenken des Bügelgriffes wird der Deckel entriegelt und kann nach oben gestellt werden. Nun können Ihre Bilder auf der Trockenfläche plaziert werden.

Sicherheitshinweis: Zur Vermeidung von Verbrennungsgefahr muß die Betätigung des Bügelgriffes mit beiden Händen erfolgen. Stützen Sie nie eine Hand an der heißen Maschine ab!

Durch Absenken des Deckels und anschließendes beidhändiges Herunterdrücken und Umlagen des schwenkbaren Bügelgriff wird der Deckel verriegelt, dabei wird das Tuch gleichmäßig über die Trockenplatte gespannt. Aufgrund der besonderen Deckelkonstruktion wird ein gleichbleibender Anpressdruck auch über längere Zeit gewährleistet.

MACO ecomat Trockenpresse - Bedienungsanleitung

5 Hinweise zur Mattrocknung

MACO liefert als Zubehör eine Aluminium-Trockenplatte (MACO TF50, MACO TF30), die nur für die Mattrocknung (Fotoemulsion/Bildseite gegen das Trockentuch) vorgesehen ist.

Hinweis:

Legen Sie die zur Trocknung vorgesehenen Bilder nie nass direkt auf die Presse und entfernen (abquetschen, abledern etc.) dann erst das überschüssige Wasser vom Bild.

Anwendung

Sie legen das frischgewässerte Fotopapier auf die Rückseite der Trockenplatte und quetschen möglichst viel vom überschüssigen Wasser mit einer Gummiwalze unter sanftem Druck das aus dem Fotopapier. Sie legen diese Folie in den vorgeheizten **ecomat**. Die Temperatur des Thermostaten sollte dabei auf 75°C eingestellt sein. Die Trocknungszeit ist durch Eigenversuch zu ermitteln, weil diese von der Beschaffenheit des jeweils verwendeten Fotopapiers abhängt. Überlange Verweildauer bei Arbeitstemperatur führt zur Austrocknung des Papierfilzes und ist daher zu vermeiden.

5.1 Hinweise zur Hochglanzrocknung

MACO liefert eine polierte Edelstahlplatte, die Sie entweder im Format 50/60 cm (Art. HGF50) oder im Format 30/40 cm (Art. HGF30) bestellen können und die nur für diesen Zweck zu verwenden sind.

Anwendung

Das gewässerte Fotopapier muß in einem speziellen Netzmittel behandelt sein, wir empfehlen ROLLEI RWA WETTING AGENT.

Das Fotopapier wird mit der Schichtseite zur Edelstahlplatte mit sanftem Druck aufgebracht, wobei darauf zu achten ist, daß ein Wasserfilm zwischen der Fotoemulsion und der Edelstahlplatte besteht.

Der **ecomat** ist bis zum Anschlag des Thermostaten vorzuheizen und dann auf 75°C einzustellen. Damit erreichen Sie, daß die Arbeitstemperatur, welche auf die Fotoemulsion einwirkt, etwa 60°C beträgt.

Die Trockendauer richtet sich nach der Beschaffenheit des Fotomaterials und ist individuell durch Eigenversuche zu ermitteln.

Sollte Ihre Arbeitsmethode von unserer abweichen, empfehlen wir diese
- Parameter für Parameter - gemäß unserer Vorschrift anzupassen,
auch wenn dieser Hinweis einen Paradigmenwechsel Ihrer Arbeitsmethode bewirkt.

5.2 Hinweise zur Fine Print Trocknung

Der MACO **ecomat** hat sich auch bei den anspruchsvollen Fine Printern etabliert.

Eine beliebte Methode ist die Kombination von Kalt- und Warmtrocknung.

In diesem Fall wird der Fotokarton an der Luft mit/ohne Fließpapier oder auf Netzen über Nacht getrocknet.

Am folgenden Tag legt man den Fotokarton in den MACO **ecomat** und stellt die Temperatur nicht höher als 30°C und läßt das Bild einige Stunden darin verweilen.

Das Resultat werden planliegende Fotopapiere mit einer ansprechenden Oberflächenästhetik sein. Gerade dieser Naturglanz erfüllt höchste Ansprüche.

MACO ecomat Trockenpresse - Bedienungsanleitung

6 Reinigung/Pflege

Die MACO **ecomat** Trockenpresse kommt mit einem Minimum an Pflege aus.

Hinweis zur Reinigung des Trockentuches:

Von Zeit zu Zeit sollte das Trockentuch abgenommen und in einem Feinwaschmittel eingeweicht und dann gewaschen werden, um die ordnungsgemäße Dampfdiffusion durch das Tuch bzw. die Filzeinlage (TP5060) zu gewährleisten.

Trockentücher, die dunkle Flecken aufweisen, enthalten metallisches Silber, hervorgerufen durch verbrauchtes Fixierbad / ungenügende Wässerung.

In diesem Fall muß das Trockentuch erneuert werden.

Wenn sich das Trockentuch mit Gelatine zugesetzt hat (leichter Glanz/gelbliche Einfärbung) ist es sinnvoll, das Trockentuch ebenfalls zu ersetzen, statt es mit einem gelatineknackendem Enzym wie z.B. Biolase von Hoechst oder Papain von Merck zu behandeln.

Zu Ihrer Sicherheit: MACO **ecomat** Trockentücher (Art.Nr. TPROLA) können zwecks Nachrüstung nachbestellt werden.

Die Trockenpresse können Sie mit einem Staubtuch (ggf. angefeuchtet) abwischen. Bitte trennen sie das gerät vorher vom Stromnetz.

7 Technische Daten

Elektrische Anschlußwerte:	230 Volt / 50 HZ
Stromaufnahme:	TP5060: 800 Watt
Zugelassen nach CE Norm	TP5060: 600 Watt
Abmessungen:	TP5060 - 80 x70 x 15,5 (L x B x H in cm) Höhe bei geöffnetem Deckel: ca. 80 - 90 cm Gewicht 16kg

8 Verarbeitungsvorschrift

Tip: Wenn Sie Bleistifte o.ä. mittig unter Ihren Schalen plazieren, ist eine gleichmäßige Bewegung der Flüssigkeiten mit geringstem Kraftaufwand möglich.

Zusatznutzen:

Die Gefahr, mit den Bildern Knicke oder Kratzer zu verursachen, wird erheblich vermindert.

Entwickeln	RPW PRINT WARMTONE	3 bis 4 min.
	Schalen-Fine Print-Verarbeitung, warmer Bildton	
	RPN PRINT NEUTRAL	2 bis 5 min.
	Schalen-Fine Print-Verarbeitung, kalter Bildton	
	RPR PRINT RETRO	1 bis 2 min.
	Schalenschnellverarbeitung, neutraler Bildton	

Unterbrechen	RCS CITRIN / Essigsäure	1 min.
	geruchloses Stoppbad, nur bei Mattrocknung	
	Empfohlen wird Citrodur	

MACO ecomat Trockenpresse - Bedienungsanleitung

Unterbrechen	Citrodur härtendes Stoppbad, verbessert die mechanische Widerstandsfähigkeit der Gelatine. Eine grundsätzliche Voraussetzung bei der Hochglanz Trocknung.
Fixieren	RXA FIC ACID/Ilford Hypam/Tetenal Superfix Dies sind saure Fixierbäder, die vor allem bei Filmen und PE-Papieren eingesetzt werden. RXN FIX NEUTRAL Speziell konzipiert für das Fixieren von FB- oder Barytpapieren. Ein-Schalenfixage 2-4 min, je nach Altersgehalt des Fixierbades. Wir empfehlen Kaskadenfixage: 1. Fixierschale - gebrauchtes RXN Fix Neutral 2. Fixierschale - frisch angesetztes RXN Fix Neutral, jeweils 2 min.
Wässerungshilfe	Ilford Washaid/Tetenal Lavaquick Sind bei der Verarbeitung von RXN Fix Neutral nicht erforderlich.
Wässern	Die größten Fehler im Bezug auf Stippchenbildung und mangelnder Planlage basieren auf nicht <u>fachgerechter Wässerung</u> . Wässerungszeiten von über 20 Min. bewirken oftmals eine Veränderung des Papierfilzes. Ein Baryt-Fotopapier, das exzessiv lange gewässert wurde, ist praktisch nie mehr glatt zu bekommen. Daher ist die Einhaltung fachgerechter Wässerung ein unabdingbares Muß zur Erzielung eines optimalen Trocknungsergebnisses. Dabei ist es gleichgültig, ob man heiß oder kalt trocknet. In der deutschsprachigen Fachliteratur finden sich kaum Hinweise auf die Osmose und die Kapillarwirkung beim Wässern. Falls Sie nach einer Kompromißlösung suchen, folgendes Beispiel: 1 Blatt Fotokarton im Format 30x40cm wird frisch fixiert in eine Schale 30x40cm mit etwa 0,75l bis 1l Wasser gelegt, worin es 1 bis max. 2 Min. liegen bleibt. Sanfte Bewegung. Keine Frischwasserzufuhr. Nach max. 2 Min. entleeren sie die Schale vollständig und füllen unverzüglich wieder Frischwasser auf und lassen das Blatt wieder max. 2 Min. verweilen. Dieses Prozedere wird insgesamt 8 Mal durchgeführt. Nach Abschluß dieses Wässerungsvorganges und unter der Voraussetzung, daß Sie mit RXA Fix Neutral fixiert haben, verfügen Sie jetzt über ein archivfest gewässertes Fotopapier.
Netzmittel	RWA WETTING AGENT 1 bis 2 min. Durch seine fungizide und bakterizide Wirkung, schützt dieses Netzmittel vor Bakterienfraß und Pilzbefall. Der Ansatz erfolgt mit destilliertem Wasser. Zusätzlich kann man einen Schutz der Emulsion mit einer

MACO ecomat Trockenpresse - Bedienungsanleitung

Selentönung durchführen. Wir empfehlen RSE SELENIA TONER streng nach Bedienungsanleitung zu verwenden.
Nach der Selentönung muß genauso gewässert werden wie nach der Fixage.

9 Service

Beratung und Service erfolgt durch den Fachhandel.

Wenn Sie:

- weiterführende Fragen oder Anregungen zu **MACO ecomat Trockenpressen** oder zu dem gesamten Liefersortiment hochwertiger Schwarzweiß-Spezialitäten haben
- mal ein Ersatzteil benötigen

wenden Sie sich an die Werksvertretung:

MACO PHOTO PRODUCTS - HANS O. MAHN GmbH & CO. KG

Brookstieg 4, 22145 Hamburg-Stapelfeld

Hotline: 040 - 237 008 -88

Fax: 040 - 237 008 -488

Email: photo@mahn.net

Web: www.rolleifilm.de

Juni 2008

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit Ihrer neuen Trockenpresse!

Irrtümer und Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, sind vorbehalten.